

Appel à communications - colloque Accompagnement en fin de vie



Appel à communications

Colloque scientifique francophone

« Accompagnement en fin de vie dans le champ du cancer : les apports de la recherche en Sciences humaines et sociales, Santé publique et Recherche interventionnelle en santé des populations »

Newcap Event Center, Paris - 11 & 12 décembre 2024

Coordonnées de l'auteur principal

Civilité

Mme

Prénom

Rozenn

Nom

Le Berre

E-mail

rozenn.leberre@univ-catholille.fr

Organisme

Centre d'Ethique Médicale

Unité / département

EA 7446 ETHICS

Adresse

60bd Vauban
Lille, 59046
France

Informations générales

Sélectionner un type de soumission pour compléter les champs suivants.

Type de soumission

Communication orale

Axe du colloque

1/ Perceptions et représentations.

Titre du résumé

Enjeux de l'interdisciplinarité dans l'approche de l'expérience du cancer

Coordonnées de l'auteur

Coordonnées des co-auteurs

Nombre de co-auteurs

2

Co-auteur 1

Marthe Ducos Centre Régional de Lutte contre le cancer, Institut Bergonié, Bordeaux

Co-auteur 2

Delphine Peyrat-Apicella UTRPP - UR 4403 - Sorbonne Paris-Nord

Détail du projet (poster & communication orale)

Contexte, Méthode, Résultats et Conclusions

Contexte et objectifs

Au cours de l'accompagnement des patients atteints de cancer, la question de la mise en sens de l'« événement-maladie » à travers son historicisation questionne et interroge le rapport à l'élaboration du traumatisme dans un récit autobiographique. En effet, le récit, l'écriture peuvent prendre valeur de soutien des processus de pensée, à travers la mise en mots de l'irreprésentable. Face à l'atteinte somatique grave, la possibilité de dire semble en elle-même menacée et questionne dès lors non seulement le rapport à soi dans la maladie mais également aux autres, qu'il s'agisse des proches ou des soignants. Il s'agit ici de déployer la complexité des enjeux de la parole en contexte de maladie grave et d'autant plus dans le cadre des soins palliatifs, en mettant à l'épreuve une approche interdisciplinaire.

Méthode

La rencontre et l'accompagnement des patients, tout au long de leur parcours de soin, offre de nombreuses pistes de réflexion et mobilise différentes disciplines, celles-ci permettant de construire une approche globale d'une réalité complexe. Ainsi, nous nous proposons de déployer les questionnements propres à la psychologie, à la philosophie, à la littérature ou encore à l'éthique, afin de faire émerger des pistes de convergence autour de l'expérience du cancer. La mobilisation de trois situations cliniques de personnes en fin de vie éclairées des concepts propres à chaque discipline ou encore d'extraits de textes littéraires soutiendront notre propos.

Résultats et discussion

Avec des distinctions mais également des lieux de croisement, la place du récit et du « dire » se retrouve au fondement de l'expérience humaine, notamment lorsqu'elle est mise à l'épreuve par la traversée de la maladie et l'approche de la mort. Nous tenterons de dégager quelques points d'attention permettant aux cliniciens et chercheurs s'intéressant à l'expérience du cancer de questionner ce qui peut faire sens pour la personne malade alors même que son historicisation semble recéler une violence inhérente à ce qui fait rupture dans la continuité d'une vie. Les questions du sens et du traumatisme seront abordées. Nous étendrons ces points de réflexion aux proches et aux soignants en lien avec la personne malade.

Conclusion et perspectives

Entre clinique et travail de mise en mots, l'approche interdisciplinaire nous semble particulièrement riche et féconde pour explorer les représentations et enjeux multiples et complexes qui fondent le caractère inédit de l'expérience de la maladie et de la confrontation à la mort. La multiplicité des regards propres à chaque discipline mobilisée ici se rejoint mais ouvre également des questions nouvelles ; l'une d'entre elle serait la question de la place du patient et de sa parole en considérant une approche plus collective et inclusive du soin. Peut-on imaginer les conséquences que cette place pourrait avoir sur la parole des personnes engagées ?

Message principal

L'expérience du cancer questionne le sujet malade dans sa capacité à mettre en mot ce qui fait rupture dans l'expérience d'une vie. Les multiples dimensions de ce rapport à l'expérience vécue appellent une approche interdisciplinaire de la complexité, entre psychologie, philosophie, littérature et éthique.