

Appel à communications - colloque Accompagnement en fin de vie



Appel à communications

Colloque scientifique francophone

« Accompagnement en fin de vie dans le champ du cancer : les apports de la recherche en Sciences humaines et sociales, Santé publique et Recherche interventionnelle en santé des populations »

Newcap Event Center, Paris - 11 & 12 décembre 2024

Coordonnées de l'auteur principal

Civilité

M.

Prénom

frederic

Nom

Pugniere-Saavedra

E-mail

frederic.pugniere-saavedra@univ-ubs.fr

Organisme

Université Bretagne Sud

Unité / département

PREFICS

Adresse

Maison de la Recherche, 4, rue Jean Zay
Lorient, 56100
France

Informations générales

Sélectionner un type de soumission pour compléter les champs suivants.

Type de soumission

Communication orale

Axe du colloque

1/ Perceptions et représentations.

Titre du résumé

Fin de vie en oncologie. Une situation de discours polyphonique

Coordonnées de l'auteur

Coordonnées des co-auteurs

Nombre de co-auteurs

2

Co-auteur 1

Abdelahi Bellachhab Université de Nantes

Co-auteur 2

Nathalie Garric Université de Nantes

Détail du projet (poster & communication orale)

Contexte, Méthode, Résultats et Conclusions

Dans l'actualité des directives anticipées, notamment illustrée par la tenue de la conférence citoyenne sur la fin de vie (déc. 2022-avril 2023), et d'un certain nombre de travaux scientifiques alimentant une conceptualisation plus humaniste et/ou plus holistique (Harvey et al. 2009) et/ou plus capacitaire (Anjoulat 2006) de la santé, nous analyserons la contribution de pratiques sociales et professionnelles discursives au débat sur la fin de vie.

Cet objectif s'insère dans le cadre du projet SlaMOR [Soigner-la-MORt], financé [RnMHS] qui allie SHS et médecine (Lefève et al., 2020) pour étudier les discours situés à l'hôpital (Blasco, 2022 ; Delsart & Auriac-Slusarczyk, 2022) en tant que pratiques de construction de la réalité sociale et espace de compréhension du vécu professionnel et citoyen de la maladie et du mourir. Notre objectif est d'identifier si de l'expérience du traumatisme et de la mort dans l'interaction dialogique des acteurs (Vion 1999), professionnels et profanes, peuvent naître des solutions innovantes pour aborder le débat de la fin de vie et des directives anticipées.

Le projet SlaMOR a mené des entretiens dans trois services hospitaliers, oncologie, neurologie et soins palliatifs, où la mort est issue annoncée pour de nombreux patients. La parole des personnels de santé interviewés met en scène plusieurs voix vivifiées, travaillées dans l'interdiscours, du fait de l'actualité, susceptibles de déterminer l'orientation du débat public.

Nous étudierons la manière dont les soignants, contrastivement dans les trois services, rapportent la parole de l'Autre lorsqu'il aborde de manière plus ou moins explicite la fin de vie et/ou les directives anticipées et comment la thématique est interprétée par le soignant. La réflexivité construite par les entretiens est ici l'occasion d'analyser un des espaces par excellence du débat mis en jeu à partir du terrain et des situations de vulnérabilité, la maladie, la souffrance, le traumatisme et la mort.

Nous nous situons dans une analyse linguistique du discours qui s'intéressera tout particulièrement à la mise en relation, d'alliance ou de conflictualité, des positionnements construits dialogiquement (Bakhtine 1977) dans la parole professionnelle. Il s'agit d'identifier comment les personnels soignants, confrontés à la volonté du patient et éventuellement de celle de la famille, auteurs collégiaux d'un diagnostic médical qui engendre certaines décisions et, enfin, baignés dans les représentations sociales autour du mourir, parviennent à concilier les différentes voix (Moirand 2004) et raisons qui s'expriment tout en arbitrant les enjeux éthiques (juridiques, politiques, collégiales, doxaux) (Paveau 1999) qui se rencontrent. Nous adoptons une méthodologie en corpus outillée de la lexicométrie – c'est-à-dire comparative qui place le sous-corpus oncologie au cœur de la réflexion – en complétant cette approche quantitative d'une approche qualitative indicielle des indices marqueurs pointés par la fréquence, mais également par leur cohérence dans le mouvement interprétatif (Bellachhab et al. 2023).

Message principal

Pas de message en particulier